

CATALOGO GENERALE ARTI SPAZI SCRITTURE

La Collana del Dipartimento di Teoria e Documentazione delle Tradizioni Culturali dell'Università di Siena presenta ricerche, documenti e manuali di storia dell'arte dall'antichità all'epoca moderna, di letterature classiche e medievali, di storia greca, romana e medievale, di storia del libro e della scrittura, di musica e di geografia, articolati in più serie a carattere disciplinare e interdisciplinare.



Letterature antiche e medievali

(Alessandro Barchiesi-Francesco Stella)

Archivi e scritture

(Linda Giuva-Caterina Tristano)

Archeologia e storia dell'arte

(Antonino Caleca-Rosanna Corchia-Luciana Borri-Maria Luisa Madonna)

Geografie

(Marina Marengo)

Musicologia

(Andrea Chegai)

Storia antica e medievale

(Fabrizio Fabbrini-Franco Franceschi)

Intersezioni, a cura del Comitato Scientifico

Serie del Centro di Studi Comparati "I Deug-Su"

DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

Marina Marengo, *Geografie dell'interculturalità*; Luca Graverini, *Le Metamorfosi di Apuleio. Letteratura e identità*; Luciana Borri, Antonella Moriani e Caterina Tristano (a cura di), *Guillaume de Marcillat*

Serie del Centro di Studi Comparati "I Deug-Su"

Copertina	Volume	Specifiche
	<p>Hagiographica Koreana Atti di canonizzazione dei 103 martiri. Vol. I I Deug-Su/Maurizio Riotto</p> <p>Questo testo parla della diffusione del cattolicesimo in Corea all'inizio del 1800, riportando le storie dei 103 martiri cattolici, di cui si pubblicano per la prima volta gli atti del processo di canonizzazione, individuati dal compianto prof. I Deug-Su nell'Archivio Segreto Vaticano e trascritti da un'équipe di ricercatori. L'introduzione è di Maurizio Riotto, consulente del Centro di Studi Comparati "I Deug-Su" di Arezzo, e professore di Letteratura Coreana all'Università Orientale di Napoli.</p>	<p>2006 * 304 pp * broccia 170x240 * ISBN 88-7781-786-0 * 19,00 euro</p>